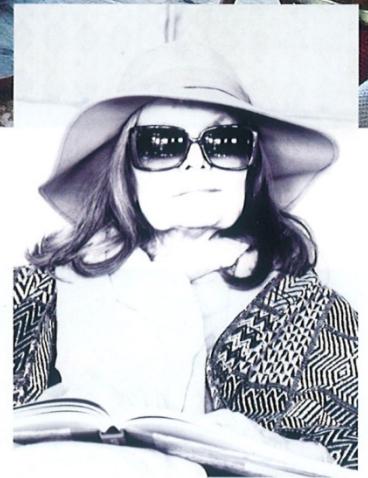




{ George Livanos、Thomas Hoving、摩納哥葛莉斯王妃 御用 }

# Gabriella Crespi

重燃經典年代的輝煌



Gabriella Crespi，1922年出生自米蘭，她以亮麗如好萊塢明星的外型，嫁給義大利最富有的Crespi家族，同時擁有貴族頭銜。Gabriella Crespi終其一生都是設計師、藝術家、才華洋溢的藝術創作大師，她的作品深受柯比意的和法蘭克·洛伊·萊特的影響。六七十年代她為名人巨星的家打造最頂級輝煌的家具，對象包括George Livanos、Thomas Hoving、摩納哥葛莉斯王妃、Gunther Sachs和伊朗國王。

## 多功能之母 探索生活魅力

去年Sergio Rossi精品鞋履曾製作一系列金色雕塑高跟鞋向她致敬，可見其地位。而Gabriella Crespi的作品包羅萬象，著眼於將自然的元素轉換融入作品之中，譬如野獸的造型、鑲金或帶銀、搭配一只蛋的鴕鳥、或純手工吹制玻璃。在創作上以絕對創新為堅持，她以驚人的設計力滿足了當代生活所產生的需求，如在作品中產生的多功能變化，讓使用設計轉變成有使用功能的物件，短時間內便征服了國際間的家居藝品收藏家。

Gabriella在1950年代開始設計師職業生涯，她的第一個作品「半月系列」，用鋼塑的月亮造形雕塑，代表時間軸體的收斂和轉化。60年代起，她與Maison Dior合作大量設計居家及餐桌配件，70年代有更多的家具設計隨之而來。1968年，第一件家具「Plurimo」原型在義大利Dallas展出，成為劃時代的重要代表作。接下來她不斷挑戰任何素材的可能性，並善用各式技法讓作品不斷超越當代想像，她匠心獨具的意式創意與表現能力至今仍激勵著現代新一代的藝術家們。



3



4



5

#### | The reason to love\*特點 |

1. 第一件功能性家具。
2. 經典創作，現今以限量復刻的方式，做為藝術品販售，數量非常稀少。
3. 米蘭科學與自然博物館，以 “The Plurimi of Gabriella Crespi” 之名展出其作品。
4. 米蘭市政府所在的王宮(Palazzo Reale)出版一本向Gabriella Crespi致敬的偉大詩集 “符號與精神” 。

1. Gabriella Crespi居家一景，和Plurimo系列的桌子搭配。
2. 93歲的Gabriella Crespi已不太開口說話，現在住在米蘭，每天練習冥想，並思考新的創意項目。
3. 可變換功能的桌几，成為劃時代的設計作品。
4. 仿生設計的鶴鳥雕塑，可自選其中的稀有石材，更現其高貴氣韻。
5. Gabriella Crespi和王子Raimondo Orsini, Rome合照。